

COMUNICATO STAMPA



**BE\*\*PART – LA MOSTRA COLLETTIVA PIÙ GRANDE DEL MONDO!**  
*PARTECIPA ALLA CALL FOR ARTISTS*

ARTISTI DI TUTTE LE NAZIONI UNITEVI. NON ABBIAMO PIÙ TEMPO DA PERDERE! **BE\*\*PART!** LA MOSTRA D'ARTE COLLETTIVA PIÙ GRANDE DEL MONDO SI RIVOLGE TRANSNAZIONALMENTE A TUTTI COLORO CHE STANNO AFFRONTANDO L'EMERGENZA DI UNA FORTE EMARGINAZIONE SOCIALE E DI UNA DURA CRISI ECONOMICA CAUSATE DALLA PANDEMIA COVID-19.

L'EUROPA E I GOVERNI NAZIONALI SONO SOSTANZIALMENTE IMPEGNATI A SALVARE LE BANCHE E GLI INTERESSI DELLE GRANDI MULTINAZIONALI CONCENTRANDO I BENEFICI IN UN OLIGOPOLIO POLITICO, FINANZIARIO E TELEMATICO. L'ARTE E L'ATTIVITÀ CULTURALE NON SONO SEMPLICI BENI DI CONSUMO; ESSE RAPPRESENTANO PER NOI UN STILE DI VITA. IN QUESTO MOMENTO STORICO ABBIAMO IL DOVERE DI INTERVENIRE PER NON LASCIARE ISOLATI GLI ARTISTI CHE IN TUTTO IL MONDO STANNO AFFRONTANDO UNA ANALOGA SITUAZIONE DI ESTREMA DIFFICOLTÀ. DIVENTARE UN PRODUTTORE INDIPENDENTE **BE\*\*PART** SIGNIFICA ADERIRE A QUESTA MISSIONE. INSIEME TUTTI NOI VOGLIAMO DARE L'ESEMPIO E DIMOSTRARE AL MONDO CHE LA CULTURA NON SI DEVE FERMARE MAI! ORGANIZZIAMO UNA MOSTRA IN UN PERIODO IN CUI LE MOSTRE SONO INTERDETTE; ANZI, FAREMO PROPRIO LA MOSTRA PIÙ GRANDE DI SEMPRE! ATTRAVERSO QUESTO PARADOSSO VOGLIAMO DARE UN SEGNALE FORTE, INDIMENTICABILE: ESSERE UMANI NON SIGNIFICA SOLO SOPRAVVIVERE, MA PIUTTOSTO VIVERE. PUR ADOTTANDO MISURE DI SICUREZZA PER CONTENERE L'EPIDEMIA, INVENTIAMO UN SISTEMA CHE POSSA GARANTIRCI ENTRAMBI I RISULTATI: SOPRAVVIVERE AL VIRUS E ALLA CRISI.

INTENDIAMO REALIZZARE PRESSO ATELIER MONTEZ LA MOSTRA D'ARTE COLLETTIVA PIÙ GRANDE DI SEMPRE ESPONENDO E METTENDO IN VENDITA 45.000 OPERE D'ARTE DI PICCOLO FORMATO PRODOTTE DA 1500 PRODUTTORI INDIPENDENTI CHE IN QUESTI GIORNI STANNO LAVORANDO DA CASA CON UN OBIETTIVO COMUNE: SCRIVERE UN INEDITO **RECORD MONDIALE PER L'ANNO 2021!** UN TRAGUARDO GRANDE CHE ATTIRERÀ L'ATTENZIONE DI TUTTI SULLA NOSTRA INIZIATIVA. L'OBIETTIVO SI RAGGIUNGE CON TANTI PICCOLI GESTI SOMMATI INSIEME, UN SODALIZIO D'INTENTI CHE NON PASSERÀ INOSSERVATO. **BE\*\*PART** NASCE DAL BASSO E SI RIVOLGE A TUTTI COLORO CHE VORRANNO ADERIRE SOSTENENDO IL NOSTRO PROGETTO E CONDIVIDENDO CON NOI I VALORI DEMOCRATICI.

**SIAMO UNO TSUNAMI**, UN POTENTE EFFETTO DI RETE CHE COINVOLGERÀ SEMPRE PIÙ PERSONE PER PORTARE IL FENOMENO AL CENTRO DELL'ATTENZIONE DI TUTTI, CONVINTI CHE QUESTA PUBBLICITÀ POTRÀ GARANTIRE UN CRESCENTE NUMERO DI ADESIONI E DI CONSENSI CHE SARANNO FONDAMENTALI PER CONTROBILANCIARE GLI EFFETTI NEGATIVI DELLA CRISI. STIAMO PRODUCENDO MIGLIAIA DI OPERE D'ARTE CHE DIVENTERANNO GRANDI **QUADRERIE BE\*\*PART** DA VENDERE A CHI COME NOI PENSA CHE L'ARTE E LA CULTURA SIANO VALORI IRRINUNCIABILI. VENDEREMO LE OPERE DELLA COLLEZIONE **BE\*\*PART** A MECENATE E **IMPREDITORI ILLUMINATI CHE POTRANNO SOSTENERCI**. LA NOSTRA TESTIMONIANZA RACCONTA QUESTO DIFFICILE PERIODO STORICO COME UN MOMENTO COSTRUTTIVO, IN CUI IMMAGINAZIONE E CREATIVITÀ METTONO IN LUCE GLI ASPETTI POSITIVI DELLA SOLIDARIETÀ E DELLA COESIONE SOCIALE, TRASFORMANDO LE ESIGENZE DI ADESSO IN UNA VIRTÙ E IN UN ESEMPIO DA RICORDARE ANCHE PER LE GENERAZIONI FUTURE. RACCOGLIEREMO I CONTRIBUTI DI TUTTI I PRODUTTORI INDIPENDENTI, ALCUNI DEI QUALI HANNO GIÀ INIZIATO A DIPINGERE NELLE LORO CASE OPERE D'ARTE CHE RACCONTANO QUESTO INDIMENTICABILE PERIODO STORICO. PUBBLICHEREMO UN GRANDE CATALOGO, UN DOCUMENTO CHE RAPPRESENTERÀ UNO SPACCATO PITTORICO DELLA ODIERNA COMUNITÀ E DEI NOSTRI VALORI. VIVREMO, E LO FAREMO DA PROTAGONISTI.

VI RINGRAZIAMO A NOME DI TUTTI GLI ARTISTI CHE FANNO PARTE DI QUESTA PARTE.

(GIO MONTEZ)

PRESS RELEASE



**BE\*\*PART – THE LARGEST COLLECTIVE SHOW EVER**  
*PARTICIPATE TO THE CALL FOR ARTISTS*

ARTISTS OF ALL NATIONS UNITE. WE HAVE NO MORE TIME TO WASTE!

**BE\*\*PART** - THE LARGEST COLLECTIVE ART SHOW EVER! CATERS TRANSNATIONALLY TO INDEPENDENT PRODUCERS WHO FACE THE EMERGENCE OF SOCIAL EXCLUSION AND ECONOMIC CRISIS CAUSED BY THE COVID-19 PANDEMIC.

BY NOW EUROPE AND THE NATIONAL GOVERNMENTS ARE MOSTLY COMMITTED TO SAVE BANKS AND THE INTERESTS OF LARGE MULTINATIONALS WHILE CONCENTRATING THE BENEFITS IN A POLITICAL, FINANCIAL AND TELEMATIC OLIGOPOLY.

ART AND CULTURAL ACTIVITY ARE NOT MERE CONSUMER GOODS; THEY REPRESENT A LIFESTYLE FOR US. IN THIS HISTORICAL MOMENT WE HAVE A DUTY TO INTERVENE IN ORDER NOT TO LEAVE THE ARTISTS ISOLATED. BECOMING A BE\*\*PART INDEPENDENT PRODUCER MEANS JOINING THIS MISSION.

WE WANT TO REMIND THE WORLD THAT CULTURE MUST NEVER STOP! WE WILL MAKE AN EXHIBITION IN A PERIOD WHEN EXHIBITIONS ARE PROHIBITED; IN FACT, WE ARE GOING TO DO THE LARGEST ART EXHIBITION HAS EVER BEEN! THROUGH THIS PARADOX WE WANT TO LEAD BY EXAMPLE AND SHOW THAT BEING HUMAN DOES NOT ONLY MEAN SURVIVING, BUT RATHER LIVING.

WHILE ADOPTING SECURITY MEASURES TO CONTAIN THE EPIDEMIC, WE INVENT A SYSTEM THAT WILL GUARANTEE BOTH RESULTS: SURVIVING THE VIRUS AND THE CRISIS.

WE INTEND TO CREATE THE LARGEST COLLECTIVE ART EXHIBITION EVER AT ATELIER MONTEZ BY EXHIBITING AND SELLING 45,000 SMALL-FORMAT WORKS OF ART PRODUCED BY 1,500 INDEPENDENT PRODUCERS FROM ALL AROUND THE WORLD WHO ARE WORKING AT HOME THESE DAYS WITH A COMMON GOAL: TO WRITE AN UNPUBLISHED **WORLD RECORD FOR YEAR 2021**, A GREAT MILESTONE THAT WILL DRAW EVERYONE'S ATTENTION TO OUR INITIATIVE. THE GOAL IS ACHIEVED WITH MANY SMALL GESTURES ADDED TOGETHER, A PARTNERSHIP OF INTENT THAT WILL NOT GO UNNOTICED. BE\*\*PART IS A BOTTOM-UP PROJECT AND IS AIMED AT ALL THOSE WHO WANT TO JOIN BY SUPPORTING IT AND SHARING DEMOCRATIC VALUES WITH US.

**WE ARE A TSUNAMI**, A POWERFUL NETWORK EFFECT THAT WILL INVOLVE MORE AND MORE PEOPLE TO BRING THE PHENOMENON TO THE CENTER OF WORLDWIDE ATTENTION, CONVINCED THAT THIS VISIBILITY WILL GUARANTEE A GROWING NUMBER OF ADHESIONS AND CONSENTS THAT WILL BE FUNDAMENTAL TO COUNTERBALANCE THE NEGATIVE EFFECTS OF THE CRISIS. WE ARE PRODUCING THOUSANDS OF ARTWORKS THAT WILL BECOME HUGE BE\*\*PART-QUADRERIES **FOR SALE TO MECENAS MAECENAS AND ILLUMINATED ECONOMIC OPERATORS WHO WANT TO SUPPORT US**. OUR TESTIMONY NARRATE THIS DIFFICULT HISTORICAL PERIOD AS A CONSTRUCTIVE MOMENT, IN WHICH IMAGINATION AND CREATIVITY HIGHLIGHT THE POSITIVE ASPECTS OF SOLIDARITY AND SOCIAL COHESION, TRANSFORMING THE NEEDS OF NOW INTO A VIRTUE AND AN EXAMPLE TO REMEMBER ALSO FOR FUTURE GENERATIONS. WE WILL COLLECT THE CONTRIBUTIONS OF ALL THE ARTISTS WHO ARE ALREADY POTRAITING THIS UNFORGETTABLE HISTORICAL PERIOD AND WE WILL PUBLISH A LARGE CATALOG, A DOCUMENT THAT WILL REPRESENT A PICTURESQUE CROSS-SECTION OF TODAY'S COMMUNITY AND OUR VALUES.

WE WILL LIVE, AND WE WILL DO IT AS PROTAGONISTS. WE THANK YOU ON BEHALF OF ALL THE ARTISTS WHO ARE PART OF THIS PART.

(GIO MONTEZ)